Devoir surveillé – Des territoires inégalement intégrés à la mondialisation

Intégration et échelles, centres et villes mondiales, périphéries intégrées, marges et espaces en retrait.

Durée : 120 min – Calculatrice interdite – Sur 20 points · Histoire-Géographie Terminale

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Repères et notions ★★ *(4 pts)*

Répondez à chaque question en trois à cinq lignes, avec un exemple précis, daté et localisé (1 point par question).

a) Distinguez une marge et une périphérie, avec un exemple localisé de chacune.

b) Définissez une interface et donnez un exemple localisé et daté.

c) Distinguez ville mondiale et mégapole à l'aide de deux exemples.

d) Montrez, par un exemple chiffré, que la distance reste un facteur contraignant dans la mondialisation.

Exercice 2 – Composition ★★★ *(8 pts)*

Sujet : « Une hiérarchie des territoires figée dans la mondialisation ? » Préparez puis rédigez en partie la composition en suivant les quatre étapes.

a) Analysez le sujet (termes, échelles, période) et formulez une problématique. (2 pts)

b) Proposez un plan en trois parties, avec pour chacune deux idées appuyées sur des exemples datés et localisés. (3 pts)

c) Rédigez le paragraphe qui montre qu'une périphérie peut acquérir des fonctions de centre. (2 pts)

d) Rédigez la conclusion. (1 pt)

Exercice 3 – Croquis : construire la légende ★★★ *(8 pts)*

Sujet de croquis : « Des territoires inégalement intégrés dans la mondialisation ». On ne vous demande pas de dessiner le fond de carte, mais de construire et de justifier la légende. Éléments à placer : New York, Londres, Tokyo, Shanghai, Singapour ; Amérique du Nord, Europe occidentale, Asie orientale ; Shenzhen, frontière entre les États-Unis et le Mexique, détroit de Malacca, Bangalore, Dubaï ; Sahel, Afghanistan, Corée du Nord, delta du Niger, Copperbelt ; flux transpacifique, flux entre l'Asie orientale et l'Europe.

a) Construisez le plan de la légende : trois parties titrées, dans un ordre que vous justifierez. (2 pts)

b) Quels figurés choisissez-vous pour les centres ? Justifiez. (2 pts)

c) Comment représentez-vous les périphéries intégrées, les interfaces et les flux ? (2 pts)

d) Comment représentez-vous les marges ? Justifiez la présence de deux d'entre elles sur le croquis. (2 pts)

Bon courage !

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).