

Corrigé et barème – Les mots invariables

Reconnaître l'adverbe et son sens, former les adverbes en -ment, utiliser les adverbes de liaison, identifier la préposition et les deux sortes de conjonctions, et distinguer ces mots invariables entre eux et de l'interjection

Durée : 50 min – Sans document – Sur 20 points · Français 6^e

Exercice 1 – Reconnaître l'adverbe ★★

(4 pts)

- a) **péniblement** : il précise le verbe « avance » ; manière (comment ?). (1)
- b) **extrêmement** : il précise l'adjectif « lourde » ; intensité (à quel point ?). (1)
- c) **tard** : il précise le verbe « arriveront » ; temps (quand ?). (1)
- d) **ici** : il précise le verbe « s'installe » ; lieu (où ?). (1)

Repère — l'adverbe est invariable : mets la phrase au pluriel (*les valises sont extrêmement lourdes*), il ne bouge pas. Pose ensuite la question comment ? quand ? où ? à quel point ? pour trouver son sens.

Exercice 2 – Former des adverbes en -ment ★★

(4 pts)

- a) sèche + -ment → **sèchement** (0,5)
- b) naïve + -ment → **naïvement** (0,5)
- c) nouvelle + -ment → **nouvellement** (0,5)
- d) timide + -ment → **timidement** (0,5)
- e) voyelle finale : spontané + -ment → **spontanément** (0,5)
- f) -ant → **étonnamment** (0,5)
- g) -ent → **ardemment** (0,5)
- h) -ent → **apparemment** (0,5)

Méthode — regarde la fin de l'adjectif au masculin : **-ant** → -amment, **-ent** → -emment, une **voyelle** → masculin + -ment ; sinon, **féminin** + -ment (n'oublie pas l'accent du féminin : sèche, sèchement).

Exercice 3 – Prépositions et adverbes de liaison ★★

(4 pts)

- a) **D'abord, Ensuite** (ordre des étapes) et **pourtant** (opposition). « déjà » est un adverbe de temps, pas un adverbe de liaison. (1)
- b) **contre** (le mur), **jusqu'à** (dans « jusqu'au » = jusqu'à + le toit), **malgré** (la fumée), **sur** (la branche voisine). (1)
- c) **l'opposition** : les pompiers montent alors que la fumée devrait les en empêcher. (1)
- d) Il ne fait pas partie des six conjonctions de coordination (mais, ou, et, or, ni, car) et il peut **changer de place** : « le chat avait pourtant déjà sauté ». (1)

Attention — une préposition est toujours suivie de son complément ; un adverbe de liaison relie deux phrases et peut se déplacer. « jusqu'au » cache la préposition « jusqu'à » et l'article « le ».

Exercice 4 – Les conjonctions ★★★

(4 pts)

- a) conjonction de **coordination** : elle relie deux propositions et exprime la cause. (1)
- b) conjonction de **coordination** : elle relie deux groupes nominaux de même fonction et exprime le choix. (1)
- c) locution conjonctive de **subordination** : elle introduit la proposition « dès que la nuit tombe » (sujet « la nuit » + verbe « tombe »). (1)
- d) conjonction de **subordination** : elle introduit la proposition « comme il faisait beau ». (1)

Le point clé — il n'y a que six conjonctions de coordination : **mais, ou, et, or, ni, car**. Un mot invariable suivi d'un sujet et d'un verbe conjugué, qui introduit une proposition, est une conjonction de subordination.

Exercice 5 – Un mot, plusieurs natures ★★★

(4 pts)

- a) **préposition** (elle introduit « la sonnerie ») / **adverbe** (employé seul, sans complément). (1)
- b) **conjonction de subordination** (elle introduit « si tu insistes ») / **adverbe** d'intensité (à quel point ?). (1)
- c) **adjectif** (il qualifie « chemin » et s'accorde : une route droite) / **adverbe** (il précise le verbe « continue » et reste invariable). (1)
- d) **interjection** (elle exprime vivement l'admiration et forme une phrase à elle seule) / **adverbe** de manière (il précise « as répondu »). (1)

Piège classique — la nature d'un mot invariable dépend de son emploi : regarde toujours ce qui le suit (un complément, une proposition, rien) et s'il s'accorde.

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).