

Devoir surveillé – Lire à voix haute

Respecter la ponctuation et les groupes de sens, faire les liaisons obligatoires et éviter les liaisons interdites, faire monter ou descendre la voix, mettre le ton qui convient aux personnages, puis articuler, régler son débit et préparer sa lecture.

Durée : 45 min – Sans document – Sur 20 points · Français 6^e

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Pauses et groupes de sens ★★

(4 pts)

Indique la pause (courte, moyenne ou longue) au signe en gras, ou réponds à la question.

- a) « Le régal fut fort honnête ; / Rien ne manquait au festin » (La Fontaine, « Le Rat de ville et le Rat des champs »)
- b) Au loin, un orage grondait.
- c) « Les feuilles / du vieux chêne tombaient. » La barre est mal placée : où faut-il reprendre son souffle ?
- d) « Et la nuit tomba... » Que fait la voix aux points de suspension ?

Exercice 2 – Liaisons ★★

(4 pts)

La liaison est-elle obligatoire ou interdite ? Justifie en quelques mots.

- a) les abricots
- b) des housses
- c) elles arrivent
- d) du pain et un fruit (entre « et » et « un »)

Exercice 3 – Intonation ★★

(4 pts)

À la fin de chaque phrase, la voix monte-t-elle ou descend-elle ? Justifie.

- a) Vous avez vu ce film ?
- b) Elle se demande si le train partira à l'heure.
- c) La barque glisse lentement sur le lac.
- d) Quel courage !

Exercice 4 – Mettre le ton dans un dialogue ★★★

(4 pts)

Lis cet extrait d'Alphonse Daudet (« La Chèvre de M. Seguin ») : « — Mais, malheureuse, tu ne sais pas qu'il y a le loup dans la montagne... Que feras-tu quand il viendra ?... / — Je lui donnerai des coups de corne, monsieur Seguin. »

- a) Qui prononce chacune des deux répliques ?
- b) Quel ton donnes-tu à la première réplique ? Relève deux indices.
- c) Quel ton donnes-tu à la seconde réplique ? Justifie.
- d) Comment marques-tu, à l'oral, le passage d'une réplique à l'autre ?

Exercice 5 – Préparer sa lecture ★★★

(4 pts)

Lis la fin de la fable « Le Loup et l'Agneau » de La Fontaine : « Là-dessus, au fond des forêts / Le loup l'emporte, et puis le mange, / Sans autre forme de procès. »

- a) Après quels mots la ponctuation demande-t-elle une pause courte ?
- b) Faut-il faire la liaison entre « Sans » et « autre » ? Justifie et donne le son.
- c) Où la voix descend-elle ? Pourquoi ?
- d) Pour la classe, tu prépares un autre texte de 585 mots. Combien de temps dure ta lecture à 130 mots par minute ?

Bon courage !

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).