

Les contes et le merveilleux

Durée : 55 min

Barème : / 20 points

Nom :

Prénom :

Calculatrice : non autorisée**Rédaction** : réponses justifiées, unités obligatoires**Consigne** : ne pas regarder le cours avant de rendre la copie

1 Reconnaître les codes du conte

/ 4 pts

Pour chaque élément, indique s'il s'agit d'une formule d'ouverture, d'une formule de clôture, d'un personnage opposant ou d'un objet magique.

- a. « Il y a bien longtemps, au pays des neiges éternelles... »
- b. « Et c'est ainsi que la paix revint sur le royaume. »
- c. un ogre qui dévore les voyageurs égarés
- d. une clé qui ouvre toutes les portes

2 Les étapes du schéma narratif

/ 4 pts

Ces quatre extraits appartiennent au même conte. Nomme l'étape du schéma narratif de chacun.

- a. « Le fermier et sa fille vivaient pauvrement au bord d'un marais, sans autre bien qu'une chèvre blanche. »
- b. « Une nuit, la chèvre disparut, emportée par un vent noir. »
- c. « La jeune fille traversa trois fois la forêt, trompa le passeur et déroba la pierre de lune. »
- d. « Au lever du jour, elle posa la pierre de lune sur le front du vent noir, qui se dissipa aussitôt. »

3 Personnages et merveilleux

/ 4 pts

Lis ce passage : « Perdue dans la lande, Maëlle rencontra un corbeau blanc qui lui dit d'une voix douce : "Prends cette plume, elle te montrera le chemin." Mais la vieille Dame des brumes, qui voulait garder la lande pour elle seule, effaça les sentiers derrière la jeune fille. »

- a. Qui est le héros de ce passage ? Justifie en une phrase.
- b. Quel personnage joue le rôle d'auxiliaire, et par quel moyen aide-t-il le héros ?
- c. Quel personnage est l'opposant, et quelle est son intention ?
- d. Relève deux éléments merveilleux et explique comment on reconnaît le merveilleux dans ce passage.

4 La morale du conte

/ 4 pts

Lis les deux résumés, puis réponds.

- a. **Conte A** : un berger partage son dernier morceau de pain avec un mendiant ; le lendemain, il trouve devant sa porte un troupeau entier. Quelle valeur ce conte récompense-t-il ?
- b. **Conte B** : une reine fait enfermer sa nièce par jalousie, puis finit bannie de son royaume. Quel défaut ce conte punit-il ?
- c. Aucun de ces deux contes n'écrit sa morale en toutes lettres. Explique en une phrase comment le lecteur la découvre malgré tout.
- d. Invente la formule de clôture du conte A, puis dis ce qu'elle apporte au lecteur.

5 Écrire à la manière d'un conte

/ 4 pts

Respecte les codes du conte merveilleux étudiés en classe.

- a. Rédige la situation initiale d'un conte merveilleux (2 à 3 phrases) : présente le héros, son cadre de vie et sa difficulté de départ.
- b. Rédige l'élément perturbateur en une phrase, en commençant par un indicateur de temps.
- c. Invente un objet magique pour ton héros : nomme-le et décris son pouvoir en une phrase.
- d. Écris la formule de clôture de ton conte, puis indique la morale qu'elle suggère.