

## Corrigé et barème – L'accord sujet-verbe

Accorder le verbe avec son sujet : nombre, personne, sujet éloigné, inversé ou multiple

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Français 6<sup>e</sup>

### Exercice 1 – Accorder le verbe avec son sujet

(4 pts)

- a) **grinent** : sujet « les volets », 3<sup>e</sup> pers. du pluriel (1)
- b) **arrose** : sujet « mon voisin », 3<sup>e</sup> pers. du singulier (1)
- c) **réussis** : sujet « tu », 2<sup>e</sup> pers. du singulier (1)
- d) **descendez** : sujet « vous », 2<sup>e</sup> pers. du pluriel (1)

**Repère** — avant d'écrire la terminaison, pose toujours la question « Qui est-ce qui + verbe ? ». La réponse est le sujet, et c'est lui seul qui commande l'accord.

### Exercice 2 – Quand le sujet est loin du verbe

(4 pts)

- a) **tombent** : sujet « les affiches » (pluriel) ; « du couloir » n'est qu'un complément du nom (1)
- b) **passé** : sujet « mon grand-père » (singulier), malgré la relative insérée (1)
- c) **attire** : sujet « le panier » (singulier) ; « de cerises » ne commande pas l'accord (1)
- d) **accélèrent** : sujet « les coureurs » (pluriel) (1)

**Astuce** — dans un groupe sujet long, cherche le mot noyau (le nom principal) : les compléments du nom et les groupes entre virgules n'ont jamais d'influence sur l'accord.

### Exercice 3 – Le sujet placé après le verbe

(4 pts)

- a) **dorment** : sujet inversé « deux chats roux » (pluriel) (1)
- b) **s'achève** : sujet inversé « la première partie » (singulier) (1)
- c) **connaissent** : sujet inversé « elles » (3<sup>e</sup> pers. du pluriel) (1)
- d) **s'empilent** : sujet inversé « de vieilles malles » (pluriel) (1)

**Attention** — un groupe de mots placé en tête de phrase (« sous le porche », « au fond du grenier ») est un complément, jamais le sujet. L'inversion change la place du sujet, pas la règle d'accord.

### Exercice 4 – Plusieurs sujets pour un seul verbe

(4 pts)

- a) **visitent** : deux sujets de 3<sup>e</sup> personne → 3<sup>e</sup> pers. du pluriel. (1)
- b) **présentez** : « toi » (2<sup>e</sup> pers.) l'emporte sur « tes camarades » (3<sup>e</sup>) → 2<sup>e</sup> pers. du pluriel. (1)
- c) **répétons** : « moi » (1<sup>re</sup> pers.) l'emporte sur les autres → 1<sup>re</sup> pers. du pluriel. (1)
- d) **attendent** : trois sujets de 3<sup>e</sup> personne → 3<sup>e</sup> pers. du pluriel. (1)

**Le point clé** — quand les sujets sont de personnes différentes, la plus « forte » l'emporte : la 1<sup>re</sup> personne sur la 2<sup>e</sup>, et la 2<sup>e</sup> sur la 3<sup>e</sup>. Le verbe se met alors au pluriel.

**Exercice 5 – Corriger les accords fautifs***(4 pts)*

- a) « La pile de cartons **encombre** le garage. » — le sujet est « la pile » (singulier) ; « de cartons » est un complément du nom. (1)
- b) « Derrière la haie se **cachaient** trois chatons. » — sujet inversé « trois chatons » (pluriel). (1)
- c) « Ce sont eux qui **ont** tout organisé. » — « qui » reprend « eux » : 3<sup>e</sup> pers. du pluriel. (1)
- d) « Chacun des élèves **range** son matériel. » — « chacun » est le sujet et reste toujours au singulier. (1)

**Erreur fréquente** — accorder le verbe avec le mot le plus proche de lui au lieu du véritable sujet. Prends l'habitude de retrouver le sujet avant d'écrire la terminaison, même s'il est loin ou après le verbe.