

Corrigé et barème – Arts et expression des sentiments

Dire ce que l'on ressent (I feel / I'm. . .), exprimer ses goûts (like, love, hate + -ing), décrire un tableau, une chanson ou une affiche et découvrir des artistes anglophones : Banksy, The Beatles, Turner (niveau 6e, A1/A1+)

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Anglais 6^e

Exercice 1 – Compréhension écrite : le spectacle de l'école

(4 pts)

- a) Ryan plays **the guitar**. (1)
- b) He feels **nervous** : *his hands are cold* and *he can't eat*. (1)
- c) Ryan est nerveux, Priya n'est pas inquiète du tout : elle est **enthousiaste (excited)**. (1)
- d) *I can see my parents **on the left, in the first row***. (1)

Repère — les sentiments changent au fil d'un texte : repère les connecteurs de temps (before, on stage, after) pour suivre l'évolution.

Exercice 2 – Quel sentiment ?

(4 pts)

- a) I feel **proud / happy / excited**. (1)
- b) I'm **nervous / worried / scared**. (1)
- c) I feel **bored**. (1)
- d) **What's the matter?** — **Don't worry!** / **Cheer up!** (1)

Le point clé — be et feel se construisent de la même façon avec un adjectif invariable ; c'est le contexte qui impose l'émotion.

Exercice 3 – Goûts et arts

(4 pts)

- a) Ex. : I love **listening** to rap. (1)
- b) Ex. : My sister **hates dancing**. (1)
- c) Ex. : **Do you like acting?** — **No, I don't**. (1)
- d) **We hate drawing**. Après hate (comme like, love), le verbe prend -ing. (1)

Erreur fréquente — oublier le -ing après like / love / hate, ou le -s de la 3e personne (she loves) : les deux marques se cumulent.

Exercice 4 – Décrire une affiche de concert

(4 pts)

- a) **At the top**, there is the title « SUMMER ROCK ». (1)
- b) **In the middle**, I can see a red electric guitar. (1)
- c) **On the left**, there is a drummer. (1)
- d) **At the bottom, on the right**, there is the date, 12 July. *It looks exciting!* (1)

Attention — on dit at the top / at the bottom, mais in the middle et on the left / right : la préposition change avec la position.

Exercice 5 – Expression guidée : ta chanson préférée*(4 pts)*

- a) Ex. : My favourite song is « **Hey Jude** » by **The Beatles**. (1)
- b) Ex. : It's a **slow pop song** and I can hear a **piano**. (1)
- c) Ex. : It **makes me feel calm because** the melody is beautiful. (1)
- d) Ex. : **You must listen to it** tonight! (1)

Astuce — pour parler d'une œuvre, suis toujours le même ordre : identité (titre, artiste), description (style, instruments, couleurs), ressenti, avis.