

Évaluation – Les récits de chevalerie (Moyen Âge)

Le chevalier, ses valeurs, la quête & le merveilleux médiéval

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Français 5^e

Nom : _____

Date : _____

Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Compréhension : un extrait de roman de chevalerie

(4 pts)

Lis le texte, puis réponds aux questions.

Le jeune Gauvain fut adoubé le matin de la Pentecôte. Le roi lui ceignit l'épée, lui donna la colée et lui fit jurer de protéger les veuves, les orphelins et les pauvres. Le soir même, une demoiselle en pleurs entra dans la salle : un géant retenait son père prisonnier dans une tour au cœur de la forêt. Gauvain se leva aussitôt, prit son écu et son heaume et partit sans attendre l'aube. Trois jours il chevaucha ; au quatrième, il trouva la tour, dont la porte s'ouvrait toute seule devant ceux qui n'avaient jamais menti. Il entra.

- a) Relève quatre mots du vocabulaire médiéval (armes, cérémonie, titres) et donne leur sens.
- b) Quelles valeurs chevaleresques Gauvain montre-t-il ? Justifie par deux actions du texte.
- c) Identifie l'appel de la quête et l'élément merveilleux de l'extrait.
- d) Explique la dernière phrase (« Il entra ») : que révèle-t-elle sur Gauvain et pourquoi est-elle si courte ?

Exercice 2 – Vocabulaire et connaissances

(4 pts)

Réponds brièvement.

- a) Donne le nom médiéval du casque et du bouclier.
- b) Cite les trois étapes de la formation d'un chevalier.
- c) Cite deux romans de Chrétien de Troyes et leur siècle.
- d) Nomme deux personnages merveilleux de la légende arthurienne et un objet merveilleux.

Exercice 3 – Les valeurs à l'épreuve

(4 pts)

Pour chaque situation, nomme la valeur en jeu et dis ce que doit faire un chevalier digne de ce nom. Justifie en une phrase.

- a) Un chevalier vaincu, à terre, demande grâce.
- b) Un seigneur ennemi offre au chevalier de l'or pour qu'il abandonne son roi.
- c) Au cours d'un tournoi, le chevalier voit une dame insultée par un inconnu.
- d) Le chevalier a promis de revenir dans un an ; les fêtes et les tournois le retiennent au loin (cas d'Yvain).

Exercice 4 – Réécriture*(4 pts)*

Voici un passage au présent de narration : « *Le chevalier entre dans la clairière. Une fontaine coule sur une pierre. Il y verse de l'eau et aussitôt un orage éclate ; un cavalier noir surgit et le défie.* »

- a) Réécris le passage au passé (passé simple et imparfait selon le sens).
- b) Réécris-le en remplaçant « le chevalier » par « les deux chevaliers » (au passé).
- c) Ajoute une phrase de description à l'imparfait de la fontaine, avec deux mots du merveilleux.
- d) Ajoute une réplique du cavalier noir au discours direct, en langage soutenu, correctement ponctuée.

Exercice 5 – Rédaction*(4 pts)*

Rédige un récit de chevalerie de 12 à 15 lignes : un jeune chevalier, à peine adoubé, affronte sa première épreuve dans la forêt. Chaque contrainte vaut 1 point.

- a) Six mots au moins du vocabulaire médiéval (armes, titres, lieux), employés correctement.
- b) Un appel de quête, une épreuve et une fin (victoire ou échec instructif).
- c) Un élément merveilleux décrit à l'imparfait et un combat raconté au passé simple (au moins quatre verbes).
- d) Une valeur chevaleresque mise à l'épreuve, explicitement nommée ou clairement illustrée, et un dialogue de deux répliques en langage soutenu.

Bon courage !