

Le plus-que-parfait

Durée : 55 min

Barème : / 20 points

Nom :

Prénom :

Calculatrice : non autorisée**Rédaction** : réponses justifiées, unités obligatoires**Consigne** : ne pas regarder le cours avant de rendre la copie

1 Compréhension : le plus-que-parfait dans un récit

/ 4 pts

Lis le texte, puis réponds aux questions.

Le vieux jardinier s'arrêta devant le cerisier. Il l'avait planté quarante ans plus tôt, le jour où sa fille était née ; chaque printemps, il avait compté les fleurs. Cette année-là, l'arbre n'avait pas fleuri. Il comprit alors que l'hiver l'avait tué, et il s'assit dans l'herbe que la rosée avait mouillée.

- Relève les six verbes au plus-que-parfait et donne leur infinitif.
- Classe les actions dans l'ordre chronologique : la naissance de la fille, la plantation, l'absence de fleurs, l'arrêt devant l'arbre.
- Justifie l'accord de « née » et celui de « mouillée ».
- Réécrit la première et la deuxième phrase au présent de narration (le plus-que-parfait devient un passé composé).

2 Conjuguer

/ 4 pts

Conjugué au plus-que-parfait (fais les accords).

- (apprendre) vous _____ ; (rester) elles _____
- (mourir) le roi _____ ; (croire) nous _____
- (se perdre) les fillettes _____ ; (avoir) je _____
- (descendre) ils _____ l'escalier ; (descendre) ils _____ au sous-sol

3 Choisir le temps

/ 4 pts

Conjugué les verbes au temps qui convient (imparfait, passé simple ou plus-que-parfait) et justifie en un mot (décor, action, antériorité).

- Les spectateurs (applaudir) _____ longuement : la chanteuse (donner) _____ le meilleur d'elle-même.
- Quand la police (arriver) _____, les voleurs (s'enfuir) _____ depuis longtemps.
- Il (retrouver) _____ enfin le livre qu'il (perdre) _____ ; la couverture (être) _____ abîmée.
- Comme elle (ne jamais voir) _____ la mer, elle (rester) _____ muette devant les vagues.

4 Réécriture

/ 4 pts

Voici un texte au présent et au passé composé. Réécrit-le au passé : le présent devient imparfait ou passé simple, le passé composé devient plus-que-parfait.

Je rentre chez moi. La porte est ouverte : quelqu'un a forcé la serrure. Les tiroirs ont été vidés et mon chat s'est caché sous le lit. Je téléphone aussitôt à la police.

- Réécrit les deux premières phrases.
- Réécrit les deux dernières phrases.
- Souligne les verbes au plus-que-parfait de ta version et indique leur auxiliaire.
- Explique pourquoi « je rentre » et « je téléphone » ne deviennent pas des plus-que-parfaits.

5 Rédaction guidée

/ 4 pts

Rédige un paragraphe de 6 à 8 phrases commençant par : « *En ouvrant la porte de la classe, le professeur comprit que quelque chose s'était passé pendant la récréation...* » Chaque contrainte vaut 1 point ; souligne les verbes au plus-que-parfait.

- a. Le récit principal est à l'imparfait et au passé simple, sans rupture de temps.
- b. Quatre verbes au plus-que-parfait expliquent ce qui s'était passé avant, dont deux avec avoir et deux avec être (ou pronominal).
- c. Un participe passé au plus-que-parfait accordé avec un COD placé avant (relative avec « que »).
- d. Une phrase avec « si + plus-que-parfait » exprimant un regret ou une hypothèse passée.