Devoir surveillé – le sens et la formation des mots : racines, registres de langue, portrait et émotions — niveau ★★★

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Français 5e

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Corriger une copie *(5 pts)*

Voici des réponses de Nolan à un devoir de vocabulaire. Quatre sont fausses, une est juste. Pour chacune, dis si elle est juste ou fausse ; si elle est fausse, explique l'erreur et corrige-la.

a) « *Illisible* : le préfixe est *ill-* et le mot de base est *isible*. »

b) « *Tomber des nues*, c'est être très heureux, comme quand on est sur un petit nuage. »

c) « *Pourriez-vous fermer la fenêtre, je vous prie ?* est familier, car le sujet est placé après le verbe. »

d) « *Gaieté* est un synonyme de *joyeux*. »

e) « *Chelou* est un mot en verlan qui veut dire *louche* ; il appartient au registre familier. »

Exercice 2 – Qui a raison ? *(4 pts)*

Pour chaque débat, dis qui a raison et justifie avec le cours.

a) Lina : « La rancune que Samir garde contre son voisin depuis des mois est une émotion. » Adam : « Non, c'est un sentiment. »

b) Jade : « *Vachement* est un adverbe en -ment formé comme *doucement* : il est donc du registre courant. » Malo : « Il est bien formé avec -ment, mais il est familier. »

c) Léa : « Dans *déçu*, *dé-* est le préfixe de sens contraire, comme dans *défaire*. » Tom : « Non, ici *dé* n'est pas un préfixe. »

d) Hugo : « *Aquaphobie* (la peur de l'eau) est un mot composé savant entièrement grec, comme *hydrophobie*. » Maëlle : « Non, c'est un mot hybride. »

Exercice 3 – Une voisine bavarde *(4 pts)*

Lis le texte, puis réponds aux questions.

Mme Ferrand, notre voisine du troisième, souffrait d'une logorrhée que rien n'arrêtait : dès qu'elle croisait quelqu'un dans l'escalier, elle racontait ses rhumatismes, ses recettes et les bêtises de son chat. Un matin pourtant, quand le facteur lui annonça que son fils revenait d'Australie après dix ans d'absence, elle resta bouche bée. Puis ses yeux se mouillèrent et un large sourire illumina son visage ridé. Le lendemain, elle répétait à tout l'immeuble : « Mon fils, il est rentré ! C'est trop bien, j'arrête pas d'y penser ! »

Aide : *logorrhée* vient du grec *logos*, « parole », et *-rrhée*, « couler ».

a) Explique « logorrhée » à l'aide de ses racines, en t'appuyant sur un passage du texte. Donne ensuite une expression imagée ou une comparaison figée du cours qui dit la même chose plus simplement.

b) Quelles émotions Mme Ferrand ressent-elle à l'annonce, et dans quel ordre ? Justifie chacune par un indice. Ses yeux qui se mouillent sont-ils un signe de tristesse ? Justifie.

c) Quel registre Mme Ferrand emploie-t-elle le lendemain ? Relève trois marques de types différents, puis explique ce que ce registre révèle de son état ce jour-là.

d) Un élève résume : « Ce jour-là, Mme Ferrand était contente. » Pourquoi ce mot est-il mal choisi ? Propose un adjectif et une expression imagée plus justes.

Exercice 4 – Des mots à double histoire *(4 pts)*

Chaque mot souligné s'est formé en deux étapes. Retrace-les, puis réponds à la question.

a) « Ma petite sœur passe ses dimanches devant la télé. » Dans quel registre est ce mot ? Justifie.

b) « Mon grand-père a gardé son premier vélo. » (aide : latin *velox, velocis* = rapide). Ce mot abrégé est-il familier, comme « télé » ? Justifie.

c) « Mon oncle, grand bédéphile, possède plus de mille albums. » Donne le sens du mot et justifie-le avec la phrase.

d) « Avec ses chapeaux à plumes et ses chansons en latin, ce chanteur est un véritable ovni. » Quel sens nouveau le mot a-t-il pris ici ?

Exercice 5 – Écrire : deux témoins, un suspect *(3 pts)*

Un vase précieux a disparu du château de Pontbrun. Le commissaire interroge deux témoins qui ont aperçu le voleur : la marquise, puis Kylian, 14 ans, le petit-fils du jardinier. Écris leurs deux témoignages au discours direct (4 à 5 lignes chacun). Ils décrivent le MÊME voleur. Souligne les mots demandés. Chaque contrainte vaut 1 point.

a) Le même portrait dans les deux témoignages : au moins trois parties du physique (silhouette, visage, regard, cheveux, voix ou démarche) ; la marquise emploie deux adjectifs précis et rares du cours, Kylian dit la même chose avec ses propres mots.

b) La marquise s'exprime en registre soutenu (trois marques de types différents) et nomme son émotion par un nom d'intensité forte.

c) Kylian s'exprime en registre familier, sans vulgarité (trois marques de types différents), et montre sa peur ou sa surprise par une expression imagée ; l'un des deux témoins juge le voleur avec un adjectif formé avec un préfixe négatif.

Bon courage !

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).