

Corrigé et barème – Les accords (cas complexes)

Sujet éloigné, inversé, plusieurs sujets, « on », « tout », « chaque »

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Français 5^e

Exercice 1 – Compréhension : les accords dans un texte

(4 pts)

- a) Sujet : « quelques marchands », placé **après** le verbe (sujet inversé) → pluriel. (1)
- b) Sujet : « le boulanger » (singulier) ; « dont les enfants tiennent l'étal » est une proposition relative insérée, sans effet sur l'accord. (1)
- c) « On » est un pronom de 3^e personne du singulier : le verbe se conjugue comme avec « il », quel que soit le nombre de personnes désignées. (1)
- d) « toutes » : pronom qui reprend « les vieilles dames » (fém. plur.) ; « tout » : adverbe (= complètement) devant « heureuses », qui commence par un h muet → invariable. (1)

Le point clé — dans un texte, cherche toujours le verbe conjugué d'abord, puis son sujet avec « Qui est-ce qui ? » : la place des mots ne change jamais la règle.

Exercice 2 – Sujet éloigné, sujet inversé

(4 pts)

- a) **paraissent** : sujet « les résultats » (pluriel). (1)
- b) **patiente** : sujet inversé « une longue file » (singulier), malgré « visiteurs ». (1)
- c) **admirent** : dans la relative, le sujet est « mes camarades » ; « que » est complément. (1)
- d) **crient** : incise de dialogue, sujet inversé « les moniteurs ». (1)

Attention — le nom placé juste devant le verbe est souvent un complément (« de mercredi », « de visiteurs ») : remonte jusqu'au nom noyau du groupe sujet.

Exercice 3 – Plusieurs sujets, « on », « chaque »

(4 pts)

- a) **arrosons** (nous) : « moi » impose la 1^{re} personne du pluriel. (1)
- b) **fermez** (vous) : « toi » l'emporte sur les 3^{es} personnes. (1)
- c) **défend** (il) : « chaque » → singulier ; **applaudit** (il) : « on » → 3^e sing. (1)
- d) **ralentissent** (ils) : avec « ni... ni », les deux sujets agissent → pluriel. (1)

Repère — avec des sujets de personnes différentes, remplace-les mentalement par un seul pronom : « moi » présent → nous ; « toi » présent (sans « moi ») → vous.

Exercice 4 – Réécriture

(4 pts)

- a) Les jardiniers **taillent** les haies puis **rangent leurs** outils. (1)
- b) L'invitée est **toute contente** de la fête (adverbe accordé devant un adjectif féminin à consonne). (1)
- c) On **part** à l'aube et on **emporte ses** sacs (verbe et possessif au singulier). (1)
- d) Chaque élève **reçoit son** bulletin. (1)

Erreur fréquente — quand on change le sujet, il faut aussi changer les déterminants possessifs (ses / leurs / son) et vérifier « tout » : l'accord ne s'arrête pas au verbe.

Exercice 5 – Rédaction guidée*(4 pts)*

- a) Ex. : *Dans le hall attendaient deux guides souriants.* (sujet inversé, pluriel) (1)
- b) Ex. : *Le guide et moi ouvrons la marche.* (nous → 1^{re} pers. plur.) (1)
- c) Ex. : *Chacun reçoit un audioguide. / Chaque salle réserve une surprise.* (1)
- d) Ex. : *On est arrivés en avance* (verbe singulier, participe au sens) ; *Les statues sont tout abîmées.* (1)

Astuce — relis ton texte en pointant chaque verbe conjugué et en te demandant qui fait l'action : c'est le seul moyen de repérer un accord oublié.