

Les accords (cas complexes)

Durée : 55 min

Barème : / 20 points

Barème : 1 point par question, soit 4 points par exercice

Unités : réponse sans unité = 0,5 point retiré

1 Compréhension : les accords dans un texte

/ 4 pts

- a. Sujet : « quelques marchands », placé **après** le verbe (sujet inversé) → pluriel.
- b. Sujet : « le boulanger » (singulier) ; « dont les enfants tiennent l'étal » est une proposition relative insérée, sans effet sur l'accord.
- c. « On » est un pronom de 3^e personne du singulier : le verbe se conjugue comme avec « il », quel que soit le nombre de personnes désignées.
- d. « toutes » : pronom qui reprend « les vieilles dames » (fém. plur.) ; « tout » : adverbe (= complètement) devant « heureuses », qui commence par un h muet → invariable.

Le point clé — dans un texte, cherche toujours le verbe conjugué d'abord, puis son sujet avec « Qui est-ce qui ? » : la place des mots ne change jamais la règle.

2 Sujet éloigné, sujet inversé

/ 4 pts

- a. **paraissent** : sujet « les résultats » (pluriel).
- b. **patiente** : sujet inversé « une longue file » (singulier), malgré « visiteurs ».
- c. **admirent** : dans la relative, le sujet est « mes camarades » ; « que » est complément.
- d. **crient** : incise de dialogue, sujet inversé « les moniteurs ».

Attention — le nom placé juste devant le verbe est souvent un complément (« de mercredi », « de visiteurs ») : remonte jusqu'au nom noyau du groupe sujet.

3 Plusieurs sujets, « on », « chaque »

/ 4 pts

- a. **arrosons** (nous) : « moi » impose la 1^{re} personne du pluriel.
- b. **fermez** (vous) : « toi » l'emporte sur les 3^{es} personnes.
- c. **défend** (il) : « chaque » → singulier ; **applaudit** (il) : « on » → 3^e sing.
- d. **ralentissent** (ils) : avec « ni... ni », les deux sujets agissent → pluriel.

Repère — avec des sujets de personnes différentes, remplace-les mentalement par un seul pronom : « moi » présent → nous ; « toi » présent (sans « moi ») → vous.

4 Réécriture

/ 4 pts

- a. Les jardiniers **taillent** les haies puis **rangent leurs** outils.
- b. L'invitée est **toute contente** de la fête (adverbe accordé devant un adjectif féminin à consonne).
- c. On **part** à l'aube et on **emporte ses** sacs (verbe et possessif au singulier).
- d. Chaque **élève reçoit son** bulletin.

Erreur fréquente — quand on change le sujet, il faut aussi changer les déterminants possessifs (ses / leurs / son) et vérifier « tout » : l'accord ne s'arrête pas au verbe.

5 Rédaction guidée

/ 4 pts

- a. Ex. : *Dans le hall attendaient deux guides souriants.* (sujet inversé, pluriel)
- b. Ex. : *Le guide et moi ouvrons la marche.* (nous → 1^{re} pers. plur.)
- c. Ex. : *Chacun reçoit un audioguide. / Chaque salle réserve une surprise.*
- d. Ex. : *On est arrivés en avance* (verbe singulier, participe au sens) ; *Les statues sont tout abîmées.*

Astuce — relis ton texte en pointant chaque verbe conjugué et en te demandant qui fait l'action : c'est le seul moyen de repérer un accord oublié.