

Le présent de l'indicatif

Barème : 1 point par question, soit 4 points par exercice

Unités : réponse sans unité = 0,5 point retiré

1 Les irréguliers de la personne yo

/ 4 pts

a. yo **hago**

c. yo **pongo**

b. yo **salgo**

d. yo **conduzco**

Repère — Ces verbes ne sont irréguliers qu'à yo : partout ailleurs ils se conjuguent normalement (haces, sales, ponéis, conducimos).

2 Verbes forts : la bonne personne

/ 4 pts

a. tú **tienes**

c. ellos **dicen**

b. yo **vengo**

d. tú **oyes**

Le point clé — Ces verbes cumulent deux irrégularités, mais jamais sur la même personne : *vengo* n'a pas de diphtongue, *vienes* n'a pas de -go.

3 Complète avec la forme qui convient

/ 4 pts

a. **conozco** / no **sé** (accent écrit obligatoire sur sé)

b. ¿**Traes** tú el balón? — Sí, yo lo **traigo**.

c. mi hermano **ve** / yo **veo**

d. **doy** de comer / **salgo** a pasear

Erreur fréquente — L'irrégularité ne touche que yo : on écrit *conozco* mais *conoces*, *traigo* mais *traes*, *veo* mais *ve*.

4 Corrige l'erreur et explique pourquoi

/ 4 pts

a. Yo no **sé** conducir — *saber* fait *sé* à yo, jamais « *sabo* ».

b. yo **vengo** de Madrid — *venir* fait *vengo* à yo : pas de diphtongue à cette personne.

c. nosotros **decimos** lo mismo — à nosotros le radical garde son e.

d. tú **oyes** la radio — *oír* prend un y dans la botte (*oyes*, *oye*, *oyen*).

Piège classique — Trois réflexes de relecture : la forme yo s'apprend à part, le radical ne change jamais à nosotros/vosotros, et les formes en -go ne concernent que yo.

5 Production écrite : un samedi type

/ 4 pts

a. Ex. : *Los sábados salgo a las diez, hago deporte, veo a mis primos y pongo música en casa.*

b. Ex. : *No conduzco todavía.* — ¿*Tú sales con tus amigos los sábados?*

c. Repères attendus : *Por la mañana... Después... Luego... Por la noche...*

d. Formes soulignées : *salgo, hago, veo, pongo* (ou *traigo, digo, oigo, doy, conozco, sé*).

Méthode — Avant de rendre ta copie, vérifie une par une les formes en yo : c'est là que se cachent presque toutes les irrégularités du présent.