# Souhaits, goûts et opinions : I would love to, I enjoy, I think

Fiche méthode

(Anglais 5e · Exprimer un souhait, un goût, une opinion (A2))

## La démarche pour dire ce que l'on veut, ce que l'on aime et ce que l'on pense

**1. Je repère ce que je dis** : un souhait (*want, I'd like, I'd love to, I'd prefer*), un goût en général (*like, love, enjoy, keen on*) ou une opinion (*I think, In my opinion*).

**2. Je choisis la forme du verbe qui suit** : après *want, would like, would love, would prefer* → *to* + base verbale ; après *enjoy, don't mind, dislike, can't stand* et une préposition → *-ing*.

**3. Je vérifie la personne** : *she wants, he enjoys, she doesn't like* ; jamais de *-s* après *would*.

**4. Je nuance et je justifie** : *maybe, probably, definitely* selon ma certitude ; *because* + phrase.

**Le réflexe** — Souhait → to + base verbale ; goût → -ing ; opinion → I think / In my opinion + phrase ; I agree, sans be.

## Cas 1 · Rappels : want, I'd like, like + -ing

**Réflexe** — goût en général → like + -ing ; souhait poli → I'd like + nom ou to + verbe.

**Exemple 1.** Traduire : « Ma tante adore jardiner. »

Un goût : *love* + *-ing*, *-s* à la 3e personne.

**My aunt loves gardening.**

**Exemple 2.** Commander poliment une crêpe.

Un souhait poli : *I'd like* + nom + *please*.

**I'd like a crêpe, please.**

**Attention** — « I like a crêpe, please » pour commander : *I'd like* ; « I want go » : *I want to go*.

## Cas 2 · I'd love to, I'd prefer to, I wish to

**Réflexe** — très envie → I'd love to ; un choix → I'd prefer ; lettre officielle → I wish to.

**Exemple 1.** Traduire : « J'adorerais aller au Japon. »

*would love to* + base verbale.

**I'd love to go to Japan.**

**Exemple 2.** Refuser poliment une invitation.

On commence par *I'd love to*, puis *but* + la raison.

**I'd love to, but I'm too tired.**

**Attention** — « I wish a bike » : *I want* ou *I'd like a bike* ; *I love dancing* (en général) ≠ *I'd love to dance*.

## Cas 3 · enjoy, keen on, fond of + -ing

**Réflexe** — enjoy, don't mind, dislike, can't stand → -ing ; on, of, in → nom ou -ing ; prefer A to B.

**Exemple 1.** Compléter : « Sophie enjoys ___ (paint). »

Après *enjoy* : *-ing* ; le *-ing* s'ajoute simplement.

**painting**

**Exemple 2.** Traduire : « Je préfère le basket au handball. »

> *prefer* + nom + *to* + nom.
> **I prefer basketball to handball.**

**Attention —** « I enjoy to sing » : *I enjoy singing* ; « keen of » : *keen on* ; « than » après *prefer* : *to*.

## Cas 4 · Donner son opinion

**Réflexe —** I think / I believe (that) + phrase ; In my opinion, + phrase ; I agree with you.

**Exemple 1.** Dire : « Je ne pense pas que ce jeu soit dangereux. »

> La négation va sur *think*.
> **I don't think this game is dangerous.**

**Exemple 2.** Corriger : « I am agree with Zoe. »

> *agree* est un verbe : pas de *be*.
> **I agree with Zoe.**

**Attention —** « According to me » : *In my opinion* ; « In my opinion, I think » : une seule formule.

## Cas 5 · Nuancer et justifier

**Réflexe —** pas sûr → maybe, perhaps ; presque sûr → probably ; sûr → definitely ; cause → because.

**Exemple 1.** Dire qu'on est presque sûr que le magasin est fermé.

> *probably* se place après *be*.
> **The shop is probably closed.**

**Exemple 2.** Compléter : « We left early ___ the traffic. »

> Un nom suit : *because of*.
> **because of**

**Attention —** « Maybe is she ill » : *Maybe she is ill* ; « because the noise » : *because of the noise*.

## Les pièges

- « I'd love go » : *I'd love to go*.
- « I enjoy to read » : *I enjoy reading*.
- « I'm interesting in music » : *I'm interested in music*.
- « I prefer cats than dogs » : *I prefer cats to dogs*.
- « I am agree » : *I agree* ; « I agree you » : *I agree with you*.
- « Maybe is it true » : *Maybe it is true* ; « definately » : *definitely*.

*Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).*