Corrigé et barème – le présent et le passé : présent simple, be + -ing, was / were, prétérit — niveau ★★

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Anglais 5e

Exercice 1 – Le téléphone perdu *(5 pts)*

a) **They went to a theme park. It was sunny.** (*It was a sunny day.* accepté.) *go* → *went* ; la météo avec *it was*. (1 pt : 0,5 *They went to a theme park* + 0,5 *It was sunny*) (1)

b) **They were waiting for the big roller coaster.** *were waiting* = *was / were* + V-ing : une action en cours à un moment du passé, « ils étaient en train d'attendre », « ils attendaient ». (1 pt : 0,5 réponse + 0,5 explication) (1)

c) **No, he didn't. A gardener found it under a bench.** Question en *Did* → réponse courte avec *he* et *didn't*, sans le verbe ; la justification vient du texte. (1 pt : 0,5 réponse courte + 0,5 justification) (1)

d) *I usually keep it in my back pocket* : *usually* → une habitude, présent simple. *This week I'm keeping it in my bag* : *this week* → une situation temporaire, *be* + *-ing*. (1 pt : 0,5 par phrase relevée et expliquée) (1)

e) **De l'avenir.** Il y a un repère futur, *next Saturday*, et c'est un projet déjà organisé : *Dad bought the tickets yesterday.* *be* + *-ing* + repère futur = projet organisé. (1 pt : 0,5 par indice) (1)

Méthode — un même texte peut mêler cinq formes : prétérit (le récit), *was / were* (les états), *was / were* + *-ing* (l'action en cours à 15 h), présent simple (l'habitude) et *be* + *-ing* (cette semaine, le projet). Repère d'abord le marqueur de chaque phrase.

Exercice 2 – Corriger une copie *(4 pts)*

a) **Yesterday my brother didn't want to come because he was ill.** Après *didn't*, base verbale : *want* (0,5) ; *he* → *was* (0,5). (1)

b) **Look! Zoe and Max are running to the bus stop.** Deux sujets reliés par *and* = they → *are* (0,5) ; *run* double son *n* : *running* (0,5). (1)

c) **Last summer we travelled to Scotland and there were a lot of tourists.** *Last summer* → prétérit : *travelled* (*l* doublé en anglais britannique, *traveled* accepté) (0,5) ; *a lot of tourists* est pluriel → *there were* (0,5). (1)

d) **— Did your parents like the concert? — Yes, they did.** Après *Did*, base verbale : *like* (0,5) ; la réponse courte reprend *did*, sans le verbe (0,5). (1)

Erreur fréquente — les deux erreurs d'une phrase sont souvent de deux sortes : une de temps ou d'auxiliaire (*didn't* + base, *Did* + base) et une d'accord (*was / were*, *is / are*, *there was / there were*). Relis chaque verbe en te demandant : quel sujet ? quel temps ?

Exercice 3 – Enquête au collège *(4 pts)*

a) **At 5 p.m., Mr Hughes was fixing a light in the gym. Ms Clarke was having a cup of tea in the staff room.** Action en cours à un moment du passé → *was* + V-ing ; *have* = prendre (une tasse de thé) est une action, il se met donc en *-ing*. (1 pt : 0,5 par phrase) (1)

b) — **Where were you at 5 p.m.? — We were in the library: we were reading comics.** Mot interrogatif + *were* + sujet, sans *did* ; à *you*, on répond avec *we*. (1 pt : 0,5 question + 0,5 réponse avec *we were* et *were reading*) (1)

c) **Who broke the window?** *who* est sujet (quelqu'un a cassé) : pas de *did*, verbe au prétérit. **Who did you see in the playground?** *who* est complément (tu as vu quelqu'un) : *did* + sujet + base. (1 pt : 0,5 par question) (1)

d) Somebody **broke** the window at 5 p.m. There **was** glass on the floor of the lab, but nobody **heard** the noise. *break* → *broke*, *hear* → *heard* (irréguliers) ; *glass* (le verre) est indénombrable → *there was*. (1 pt : 0,5 *broke* et *heard* + 0,5 *was*) (1)

Piège — *Who* + prétérit, sans *did*, quand on cherche celui qui a fait l'action (*Who broke… ?*) ; *Who did* + sujet + base quand on cherche celui qui l'a subie (*Who did you see?*). Et *have* au sens de « prendre » accepte le *-ing*.

Exercice 4 – Projets ou horaires ? *(4 pts)*

a) Our train **leaves** at 7:40 on Saturday morning. Un horaire officiel (*timetable*) → présent simple, *-s* avec *our train* = it. (1 pt : 0,5 forme + 0,5 justification) (1)

b) We **are staying** with my aunt this weekend. Un projet déjà organisé (l'invitation est faite) avec un repère futur (*this weekend*) → *be* + *-ing*. (1 pt : 0,5 forme + 0,5 justification) (1)

c) Right now, I **am packing** my bag, but I **don't know** what to take! *Right now* → action en cours : *am packing* ; mais *know* est un verbe d'état → présent simple, même pour « maintenant ». (1 pt : 0,5 par verbe justifié) (1)

d) Last year we **went** to Rome by plane, but this year we **aren't going** by plane. *Last year* → prétérit, *go* → *went* ; ce qui est décidé pour ce voyage, à la négative → *be* + *-ing* (*'re not going* accepté ; *aren't going to go*, l'intention, toléré). (1 pt : 0,5 par verbe justifié) (1)

Astuce — pour parler de ce week-end, pose-toi la question : est-ce un horaire écrit quelque part (train, film, musée) → présent simple, ou un rendez-vous, un billet, une invitation → *be* + *-ing* avec un repère futur ?

Exercice 5 – Quand j'avais six ans… et aujourd'hui *(3 pts)*

a) Exemple : **When I was six, I lived in Lyon and I loved dinosaurs. I didn't read books.** (1 pt : 0,5 *When I was six* + verbe au prétérit juste ; 0,5 *didn't* + base verbale) (1)

b) Exemple : **Now I often read comics. This year, I'm learning the guitar.** (1 pt : 0,5 présent simple avec l'adverbe bien placé ; 0,5 *be* + *-ing* avec *this year* ou *this week*) (1)

c) Exemple : **Next Saturday, I'm going to a concert with my cousin: the concert starts at eight.** (1 pt : 0,5 *be* + *-ing* + repère futur ; 0,5 horaire au présent simple, avec *-s* si besoin) (1)

Erreur fréquente — « quand j'avais six ans » se dit *when I was six* : *be* pour l'âge, jamais « when I had six years » ; et un état du passé (j'habitais, j'aimais) se met au prétérit en anglais, même si le français dit l'imparfait.

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).