Corrigé et barème – portrait, autoportrait : décrire une personne, une vie, un tableau — niveau ★★★

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Anglais 5e

Exercice 1 – Qui a raison ? *(4 pts)*

a) **Lou a raison.** « il est né » se dit toujours *he was born*, mais « il est mort » (à un moment de sa vie) se dit *he died* : *die* est un verbe régulier au prétérit, sans *was*. *He is dead*, avec l'adjectif *dead*, dirait son état aujourd'hui. *Stephen Hawking was born in 1942 and he died in 2018.* (1 pt : 0,5 nom + 0,5 justification) (1)

b) **Inès a raison.** *What is she like?* demande la personnalité ; Sam décrit le physique, qui répond à *What does she look like?* Sa phrase est correcte (*be* pour la silhouette, *with* pour les cheveux) mais hors sujet. Réponse attendue, par exemple : *She's very kind but a bit stubborn.* (1 pt : 0,5 nom + 0,5 justification) (1)

c) **Hugo a raison.** *ago* (il y a) compte à partir d'aujourd'hui : *six years ago* voudrait dire « il y a six ans », pas en 1887. Pour enchaîner deux étapes d'une vie, on compte à partir de l'étape d'avant : *Six years later* (1881 + 6 = 1887). *Six years later, he published his first Sherlock Holmes novel.* (1 pt : 0,5 nom + 0,5 justification) (1)

d) **Yanis a raison.** On dit *at the bottom* pour le bas de l'image, mais dans un coin on emploie *in* : *in the bottom left-hand corner.* (1 pt : 0,5 nom + 0,5 justification) (1)

Méthode — pour départager deux avis, cite la règle exacte du cours et vérifie-la sur l'exemple : une phrase peut être correcte en grammaire et fausse pour le sens (une réponse qui ne répond pas à la question, *ago* au lieu de *later*).

Exercice 2 – Erreurs cachées *(5 pts)*

a) **Fausse.** *hair* (la chevelure) reste au singulier : **I'm Maya, a thirteen-year-old girl from Bristol, and I've got long straight black hair.** (*a thirteen-year-old girl* est juste : traits d'union, pas de *-s*.) (1 pt : 0,5 correction + 0,5 explication) (1)

b) **Juste.** *be* + adjectifs de personnalité ; *really* et *a bit* juste avant l'adjectif ; *but* oppose la qualité et le défaut. (1 pt : 0,5 verdict + 0,5 justification) (1)

c) **Fausse.** Malala Yousafzai est vivante (Maya écrit d'ailleurs *she fights*, au présent) : **She is a Pakistani activist and she fights for girls' education.** (1 pt : 0,5 correction + 0,5 explication) (1)

d) **Juste.** 2014 − 1997 = 17, et en octobre son anniversaire de juillet était passé : elle avait bien 17 ans. *win* → *won*, prétérit irrégulier. (1 pt : 0,5 verdict + 0,5 justification par le calcul) (1)

e) **Fausse.** Sur une image, ce que la personne fait se dit avec *be* + *-ing*, comme *is holding* dans la même phrase : **On the poster in my bedroom, she is smiling and she is holding a book.** (1 pt : 0,5 correction + 0,5 explication) (1)

Piège — une ligne peut cacher une erreur juste à côté d'une forme correcte (*a thirteen-year-old* est juste, *hairs* est faux) : vérifie chaque groupe de mots, et ne « corrige » pas une ligne juste.

Exercice 3 – Toutes les solutions *(4 pts)*

a) Correctes (3) : **is**, **'s** (forme contractée de *is*), **looks** (« a l'air assez grand »). Rejetées : *has got* (la taille, c'est ce qu'on **est** : *be*), *looks like* (*like* seulement devant un nom), *are* (sujet singulier). (1,5 pt : 1 si les trois sont trouvées, 0,5 si deux ; 0,5 pour la justification des refus) (1,33333)

b) Correctes (4) : **in 1958**, **on 3rd May 1958**, **in the 1950s**, **in the 20th century**. Rejetées : *on 1958* et *at 1958* (*in* + année), *in 3rd May 1958* (*on* + date avec le jour), *in the 1950's years* (on dit *in the 1950s*, sans apostrophe ni *years*). (1,5 pt : 1 si les quatre sont trouvées, 0,5 si trois ; 0,5 pour la justification des refus) (1,33333)

c) Correctes (4) : **tired**, **proud** (*look* + adjectif = avoir l'air), **like a pirate**, **like his father** (*look like* + nom = ressembler à). Rejetées : *like tired* et *like proud* : pas de *like* devant un adjectif. (1 pt : 0,5 les quatre bonnes réponses + 0,5 justification des refus) (1,33333)

Astuce — pour chaque forme, regarde ce qui vient juste après : un adjectif (*tired*), un nom (*a pirate*), une année, une date avec le jour… C'est ce mot-là qui décide du verbe ou de la préposition.

Exercice 4 – Problème — la photographe des célébrités *(4 pts)*

a) **Julia Margaret Cameron was a British photographer. Today, she is famous for her portraits in black and white.** Elle est morte : *was* ; sa célébrité dure : *is famous* ; *a* + nationalité avec majuscule + métier. (1 pt : 0,5 présentation avec *was* + 0,5 *is famous for*) (1)

b) 1863 − 1815 = 48 ; en décembre, son anniversaire de juin est passé : 48 ans. **In December 1863, she received her first camera, at the age of 48.** (1 pt : 0,5 calcul justifié + 0,5 phrase avec *at the age of 48* et *received*) (1)

c) Julia : 1868 − 1815 = 53, et en été son anniversaire de juin est passé : **53, c'est juste**. Darwin : 1868 − 1809 = 59, et son anniversaire de février est passé : **59, pas 58**. **At that time, she was 53 and he was 59.** (1 pt : 0,5 par âge vérifié) (1)

d) Exemple : **In 1838, she married Charles Hay Cameron. Later, in 1875, she moved to Ceylon. Finally, she died there on 26th January 1879, at the age of 63.** 1879 − 1815 = 64, mais en janvier son anniversaire de juin n'est pas encore passé : 63 ans. (1 pt : 0,5 trois verbes au prétérit et trois débuts différents ; 0,5 âge juste avec *at the age of*) (1)

Erreur fréquente — dans un problème de dates, on oublie souvent le mois : 1879 − 1815 donne 64, mais en janvier Julia n'a pas encore fêté son anniversaire de juin. Compare toujours le mois de l'événement et le mois de naissance.

Exercice 5 – Mon autoportrait exposé *(3 pts)*

a) Exemple : **This is my self-portrait. In the background, there is a window, and on the left, there is a football.** (1 pt : 0,5 *self-portrait* + *There is* ; 0,5 deux positions justes : *in the foreground / background* et *on the left / right*) (1)

b) Exemple : **I am a twelve-year-old boy with short curly brown hair. In the picture, I am sitting on my bed and I am holding my cat.** (1 pt : 0,5 *a twelve-year-old* sans *-s* et cheveux dans l'ordre longueur → forme → couleur ; 0,5 deux verbes en *be* + *-ing*) (1)

c) Exemple : **I am very cheerful but a bit lazy. I really appreciate this picture because the colours are bright and I look happy.** (1 pt : 0,5 qualité et défaut nuancés avec *be* ; 0,5 avis justifié avec *because*) (1)

Méthode — suis l'ordre du cours : l'œuvre, la place de chaque élément, la personne (âge, apparence, puis ce qu'elle porte et fait), enfin le caractère et l'avis justifié ; une structure juste par consigne rapporte plus qu'un long texte fautif.

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).