Devoir surveillé – portrait, autoportrait : décrire une personne, une vie, un tableau — niveau ★★

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Anglais 5e

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Une photo de famille *(5 pts)*

Lis le texte de Ruby, puis réponds aux questions. Réponds en anglais par une phrase complète, sauf indication contraire (*great-grandmother* = arrière-grand-mère).

This is my favourite photo. It is a black and white photo of my great-grandmother, Edith Shaw. She was a nurse in York. She was born on 3rd March 1931 and she died on 20th January 2019. In the photo, she is about twenty. She is standing in front of a hospital, on the left, in a white uniform. She has got short wavy dark hair and she is smiling. In the background, on the right, there is an old car. My grandad says Edith was very hard-working and really patient, but a bit stubborn. Everybody says I look like her: I've got the same wavy dark hair! I really appreciate this photo because it shows her job.
Ruby, 12

a) Who was Edith Shaw, and what was her job? Puis explique en français pourquoi Ruby emploie *was* et non *is*.

b) How old was Edith when she died? Calcule et justifie en français, puis réponds en anglais avec *at the age of*.

c) Relève les deux choses qu'Edith fait sur la photo, puis explique en français pourquoi Ruby emploie la forme *be* + *-ing* alors que la photo est ancienne.

d) What was Edith like? Réponds avec les adjectifs du texte, en gardant les nuances.

e) Who does Ruby look like? Justifie avec le texte.

Exercice 2 – Corriger une copie *(4 pts)*

Chaque phrase contient deux erreurs. Récris la phrase corrigée et explique chaque correction en français.

a) Jane Austen (1775–1817) is an english novelist.

b) In the foreground, a old man is sit on a bench.

c) My cousin is an eleven-years-old girl and she has got curly long hair.

d) After, he became a doctor at the age 26.

Exercice 3 – La notice du musée *(4 pts)*

Un musée anglais prépare la notice d'un portrait de famille. Traduis en anglais les phrases du guide (vocabulaire : un tapis = *a rug* ; un cadre doré = *a gold frame*).

a) « Au premier plan, à gauche, il y a deux enfants : ils sont assis sur un tapis. »

b) « En haut à droite, il y a un portrait du grand-père dans un cadre doré. »

c) « La mère est une femme d'âge mûr : elle porte une robe vert foncé et elle tient un bébé. »

d) « Le père a l'air sérieux ; c'est probablement un homme riche. »

Exercice 4 – La vie de Kehinde Wiley *(4 pts)*

Voici la fiche du peintre qui a fait le portrait officiel de Barack Obama. Réponds en anglais (calculs et justifications en français).

Date	**Étape**
28 février 1977	naissance à Los Angeles, aux États-Unis
1999	termine ses études d'art à San Francisco
2001	termine ses études à l'université Yale
12 février 2018	son portrait de Barack Obama est dévoilé (*unveiled*) à Washington
aujourd'hui	vit et travaille à New York ; célèbre pour ses portraits aux couleurs vives

a) Présente Kehinde Wiley en deux phrases : qui il est (nationalité et métier), puis pourquoi il est célèbre. Justifie en français ton choix entre *is* et *was*.

b) Raconte ses études en deux phrases au prétérit : 1999, puis 2001 avec un mot de liaison qui donne l'écart.

c) How old was he when his portrait of Barack Obama was unveiled? Calcule et justifie en français, puis réponds en anglais.

d) Termine sa biographie par une phrase sur aujourd'hui.

Exercice 5 – Une page de yearbook *(3 pts)*

Tu écris la page de yearbook d'un ou d'une camarade (réel ou imaginaire). Écris en anglais une ou deux phrases pour chaque rubrique.

a) **Looks** : sa silhouette avec *be*, puis ses cheveux avec *with* (au moins deux adjectifs dans le bon ordre).

b) **Personality** : une qualité et un défaut, chacun nuancé, reliés par *but*.

c) **Hero** : la personne célèbre du monde anglophone qu'il ou elle admire : qui elle est ou était, et pourquoi elle est célèbre.

Bon courage !

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).