# Devoir surveillé – le futur, les modaux et l'opinion — niveau ★★

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Anglais 5e

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

*Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.*

## Exercice 1 – Un camp d'été au pays de Galles *(5 pts)*

Lis le message de Mia, puis réponds aux questions. Réponds en anglais par une phrase complète, sauf indication contraire.

*Hi Jonah,*
*Guess what? Next July, I'm going to spend two weeks at an outdoor camp in Wales! My parents booked it yesterday. I'm a bit nervous because it's my first time in a tent. The rules are strict: we have to get up at seven every morning, and we mustn't use our phones after nine p.m. But we don't have to cook, because there's a canteen! I'm really keen on canoeing, so I'd love to try the river trip. Last year, I couldn't swim very well, but now I can. My mum thinks I should take a warm jumper because the nights are cold in the mountains. In my opinion, it will definitely be the best holiday ever! You went to a camp last summer: could you give me some advice?*
*Mia*

a) When is Mia going to go to the camp, and how long is she going to stay there?

b) Pourquoi Mia écrit-elle *we have to get up at seven* et non *we must get up at seven* ? Explique en français.

c) Mia écrit *we don't have to cook.* Cela veut-il dire qu'il est interdit de cuisiner au camp ? Justifie en français, puis relève la phrase du texte qui exprime une interdiction.

d) *Could Mia swim well last year?* Donne la réponse courte, puis justifie en anglais avec le texte.

e) Réponds à la dernière question de Mia : écris-lui un conseil avec *should* et une suggestion avec *could*.

## Exercice 2 – Corriger une copie *(4 pts)*

Chaque phrase contient deux erreurs. Récris la phrase corrigée et explique chaque correction en français.

a) Look at the sky! It will rain, so we should to take our coats.

b) I'm interesting in old trains, so I'd love visit the railway museum.

c) When I was five, I can't read, so my dad must read me a story every evening.

d) — Does your dad enjoy to cook? — Yes, he is.

## Exercice 3 – Un correspondant arrive *(4 pts)*

Oliver, ton correspondant anglais, arrive chez toi la semaine prochaine. Il t'envoie ses questions. Réponds-lui en anglais en respectant les indications.

a) *Do I have to bring a towel?* (non : ta famille en a beaucoup) → réponse courte + une phrase avec *don't have to*

b) *What should I bring for your parents?* → un conseil avec *should*, justifié avec *because*

c) *Can I use my phone at your school?* (non : le règlement l'interdit) → réponse courte + une phrase avec *mustn't*

d) *What are we going to do at the weekend?* → un projet déjà organisé pour samedi (*be going to*) et une idée pour dimanche (*could*)

## Exercice 4 – Choisir et justifier *(4 pts)*

Mets le verbe à la bonne forme ou choisis entre les formes proposées, puis justifie ton choix en français.

a) *— Mum, the bus isn't coming! — Don't worry, I ___ (drive) you to school.*

b) *Look at Max on his skateboard! He's going much too fast: he ___ (crash) into the bins!*

c) *Good news: the maths test is cancelled, so we ___ (mustn't / don't have to) revise tonight.*

d) *My grandad ___ (can / could) climb trees when he was young, but now he ___ (can't / couldn't) because his knees hurt.*

## Exercice 5 – Sondage : la sortie de fin d'année *(3 pts)*

Le collège hésite entre une journée au parc d'attractions et une visite du musée des sciences. Réponds au sondage en anglais, une phrase par point.

a) Dis ce que tu aimes faire et ce que tu ne supportes pas, avec *enjoy* et *can't stand*.

b) Dis quelle sortie tu préférerais, avec *I'd prefer to*, et justifie avec *because*.

c) Fais une prédiction sur cette journée avec *will* et *probably* ou *definitely*.

*Bon courage !*

*Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).*