

Les valeurs des temps verbaux

Durée : 55 min

Barème : / 20 points

Barème : 1 point par question, soit 4 points par exercice

Unités : réponse sans unité = 0,5 point retiré

1 Compréhension : les temps d'un témoignage

/ 4 pts

- a. Énonciation : « Je suis pompier depuis douze ans » (« depuis » relie au moment où il parle) ; habitude : « Chaque matin, je vérifie... » ; vérité générale : « On dit que le feu est vivant » (idée générale, « on dit »).
- b. Passé composé (« s'est déclaré ») : événement soudain, premier plan ; imparfait (« rangions ») : action en cours, arrière-plan, interrompue par l'incendie.
- c. « avons roulé », « sommes arrivés », « ai compris » ; le passé simple (roulâmes, arrivâmes, compris).
- d. Accompli dont le résultat est présent (aujourd'hui, tout le monde est sain et sauf) ; « Aujourd'hui » relie le bilan au présent.

Repère — dans un témoignage, le passé composé raconte et le présent commente : repérer le va-et-vient entre les deux, c'est comprendre le point de vue du locuteur.

2 Identifier les valeurs

/ 4 pts

- a. Imparfait d'hypothèse (après « si ») / imparfait de politesse (atténuation).
- b. Présent de narration (fait historique passé) / présent de vérité générale.
- c. Présent d'énonciation (en ce moment) / passé composé d'accompli, résultat présent (la route est blanche).
- d. Imparfait d'habitude (« autrefois ») / passé composé : durée bornée (« pendant trois hivers »), fait achevé.

Le point clé — nommer le temps ne suffit pas : c'est la valeur (habitude, hypothèse, accompli...) qui explique le choix de l'auteur.

3 Conjugaison et accords

/ 4 pts

- a. sont arrivées ; avons reçu ; a envoyées
- b. nagions ; étudiez ; commençaient
- c. s'est couchée ; se sont parlé ; s'est lavées
- d. résous ; croyons ; peignent

Attention — avec un verbe pronominal, cherche le COD : « elle s'est lavée » (elle a lavé elle-même) mais « elle s'est lavé les mains » et « les mains qu'elle s'est lavées ».

4 Réécriture

/ 4 pts

- a. Le marché ouvrait à sept heures. Les marchands installaient leurs étals, les premiers clients arrivaient, et l'odeur du pain chaud envahissait la place. (habitude et décor → imparfait)
- b. Soudain, un cheval s'est emballé et a renversé une charrette.
- c. Soudain, un cheval s'emballa et renversa une charrette. — Le passé simple coupe l'événement du présent : récit littéraire, plus distant ; le passé composé garde le ton du témoignage.
- d. Soudain, un cheval s'emballait et renversait une charrette. — Imparfait narratif : effet de ralenti, on voit la scène se dérouler.

Erreur fréquente — quand on passe un texte au passé, tout ce qui est décor ou habitude va à l'imparfait, et seuls les événements vont au passé composé ou au passé simple.

5 Rédaction guidée : un souvenir

/ 4 pts

- a. Ex. : « Je regarde la photo posée sur mon bureau et je souris. »
- b. Ex. : « J'avais neuf ans ; chaque été, nous campions près du lac, et l'eau était glacée. Un matin, mon cousin a poussé la barque, je suis tombé, j'ai crié, il a plongé. »
- c. Ex. : « On n'oublie jamais sa première frayeur. »
- d. Ex. : « Depuis, j'ai appris à nager, et je ne crains plus l'eau. »

Astuce — avant d'écrire, classe tes idées en deux colonnes : ce qui était (imparfait) et ce qui est arrivé (passé composé) ; le récit se construit tout seul.