

## Évaluation – Imparfait et indéfini en contexte

Alternar les deux temps du récit

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Espagnol 4<sup>e</sup>

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Note : \_\_\_\_\_ / 20

*Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.*

### Exercice 1 – Compréhension : un encuentro en el tren

(4 pts)

Lis le texte, puis réponds en espagnol.

*El tren salía de Sevilla a las ocho. Yo tenía un asiento junto a la ventana y leía una novela policiaca. En Córdoba subió un hombre mayor con un violín. Se sentó frente a mí, sacó un bocadillo y me preguntó si me gustaba la música. Le dije que sí. Entonces me contó que de joven tocaba en la orquesta de Madrid y que viajaba por todo el mundo. Hablamos durante dos horas. Cuando el tren llegó a Madrid, me dio su tarjeta: se llamaba Julián. Aquella tarde busqué su nombre en internet y supe que era un músico famoso.*

- a) ¿Qué hacía la narradora cuando el hombre subió al tren? (dos acciones)
- b) Copia los cuatro verbos en indefinido que cuentan lo que hizo el hombre al sentarse.
- c) Explica en francés por qué *tocaba* y *viajaba* están en imperfecto y por qué *hablamos* está en indefinido.
- d) ¿Qué descubrió la narradora por la tarde? Escribe la frase con *supe* y explica en francés la diferencia con *sabía*.

### Exercice 2 – Conjugaison : formes irrégulières

(4 pts)

- a) Cuando (ser, nosotros) \_\_\_\_ niños, (ver, nosotros) \_\_\_\_ el mar cada verano.
- b) Ayer mis tíos (traer) \_\_\_\_ un regalo y (decir) \_\_\_\_ que se quedaban a cenar.
- c) Mi abuelo (andar) \_\_\_\_ diez kilómetros aquel día y no (poder) \_\_\_\_ más.
- d) Antes (haber) \_\_\_\_ un cine aquí; lo (cerrar, ellos) \_\_\_\_ en 2012.

### Exercice 3 – Choisir et justifier

(4 pts)

- a) *Cada mañana mi vecino (salía / salió) a correr, pero el jueves (se quedaba / se quedó) en casa.* → choisis et justifie en une ligne.
- b) *(Vivíamos / Vivimos) en Bilbao durante seis meses.* → choisis et justifie.
- c) *Yo ya (conocía / conocí) a Pablo cuando él (conocía / conoció) a mi hermana.* → choisis et justifie.
- d) Traduis : « Il faisait nuit et les rues étaient désertes. Soudain, un chien s'est mis à aboyer. »

**Exercice 4 – Lecture d'un tableau : la vida de mi abuelo****(4 pts)**

Observe le tableau, puis rédige en espagnol.

| Rutina en 1970 (cada día)           | Acontecimientos                        |
|-------------------------------------|----------------------------------------|
| 6:00 — levantarse                   | 1968 — conocer a mi abuela en un baile |
| 7:00 — ir a la fábrica en bicicleta | 1972 — casarse en Valencia             |
| 14:00 — comer en la cantina         | 1975 — nacer mi madre                  |
| 19:00 — jugar al dominó en el bar   | 1980 — comprar la casa del pueblo      |

- Écris deux phrases sur la routine de 1970 à l'imparfait, avec *todos los días* et *solía*.
- Écris deux phrases sur les événements de 1968 et 1972 à l'indéfini.
- Écris une phrase qui combine une habitude et un événement : *En 1975, mientras...*, ...
- Calcule combien d'années séparent la rencontre et l'achat de la maison, puis écris la phrase : *Entre ... y ... pasaron ... años*.

**Exercice 5 – Expression écrite guidée : un recuerdo****(4 pts)**

Raconte en espagnol un souvenir marquant (un déménagement, une rencontre, une compétition...), en huit à dix phrases et en suivant les quatre étapes.

- Situe la scène en deux phrases à l'imparfait (moment, lieu, âge ou météo).
- Décris une habitude de cette époque avec *solía* et une action en cours avec *estaba* + gérondif.
- Raconte trois événements successifs à l'indéfini, avec *de repente* puis *luego* ou *después*.
- Conclus par un bilan à l'indéfini (*fue...*) et un sentiment à l'imparfait.

*Bon courage !*