

Devoir surveillé – L'art et la création

Musique, peinture et expression culturelle hispanique

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Espagnol 4^e

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Compréhension : un pintor de la luz

(4 pts)

Lis le texte, puis réponds en espagnol par des phrases complètes.

Joaquín Sorolla nació en Valencia en 1863. Quedó huérfano a los dos años y lo criaron sus tíos. Desde joven mostró un gran talento para el dibujo. Se hizo famoso por sus escenas de playa, llenas de luz, con niños que juegan en la orilla. Pintaba al aire libre y muy deprisa para captar el sol del Mediterráneo. En 1911 recibió un encargo enorme: catorce paneles sobre las regiones de España para una biblioteca de Nueva York. Murió en 1923 y su casa de Madrid es hoy un museo.

- a) ¿Quién crió a Sorolla y por qué?
- b) ¿Qué tipo de escenas lo hicieron famoso?
- c) ¿Por qué pintaba al aire libre y deprisa?
- d) ¿Qué encargo recibió en 1911 y para qué ciudad?

Exercice 2 – Lexique : trouve le mot défini

(4 pts)

- | | |
|---|--|
| a) Palabras que se cantan en una canción → la ... | c) Primera proyección pública de una película → el ... |
| b) Persona que dirige una película → el / la ... | d) Viaje de un grupo que da conciertos en varias ciudades → la ... |

Exercice 3 – Grammaire : gustar, encantar, parecer

(4 pts)

- a) Complète avec le pronom et le verbe accordés : *A Marta y a mí (interesar) ____ mucho las exposiciones de fotografía.*
- b) *¿A vosotros (gustar) ____ cantar en público?*
- c) *A mis abuelos no (gustar) ____ nada las películas dobladas.*
- d) Complète et accorde l'adjectif : *A usted (parecer) ____ (aburrido) ____ estas canciones, ¿verdad?*

Exercice 4 – Lecture d'un tableau : cuatro obras maestras**(4 pts)**

Observe le tableau, puis réponds en espagnol.

Obra	Artista	Año	Museo (ciudad)
Las Meninas	Diego Velázquez	1656	Museo del Prado (Madrid)
La persistencia de la memoria	Salvador Dalí	1931	MoMA (Nueva York)
Guernica	Pablo Picasso	1937	Museo Reina Sofia (Madrid)
Las dos Fridas	Frida Kahlo	1939	Museo de Arte Moderno (Ciudad de México)

- ¿Cuántos años separan la obra más antigua de la más reciente? Escribe el cálculo.
- ¿Qué dos obras se pueden ver en la misma ciudad? ¿En qué museos?
- ¿Cuál es la única obra pintada por una mujer y de qué nacionalidad era la artista?
- Presenta la obra de Dalí en una frase completa (título, autor, año, lugar) con la expresión *se encuentra en*.

Exercice 5 – Expression écrite guidée : recomendar una obra**(4 pts)**

Tu recommandes une œuvre hispanique (tableau, mural, film ou chanson) à ta correspondante. Rédige en espagnol, en suivant les quatre étapes.

- Présente-la en deux phrases : titre, auteur, année ou pays (*se titula, fue creada por...*).
- Décris-la en deux phrases avec deux expressions de localisation ou de description (*en primer plano, al fondo, los colores son..., la letra habla de...*).
- Donne ton avis en deux phrases avec une forme de *gustar* / *encantar* et une forme de *parecer* + adjectif accordé.
- Termine par une phrase qui explique pourquoi elle doit la voir ou l'écouter (*Tienes que... porque...*).

Bon courage !