

Les voyages et les transports

Durée : 55 min

Barème : / 20 points

Barème : 1 point par question, soit 4 points par exercice

Unités : réponse sans unité = 0,5 point retiré

1 Compréhension écrite : l'annonce à l'aéroport

/ 4 pts

- a. It is delayed **because of fog**; the delay is **1 hour 45 minutes** (10.05 → 11.50).
- b. At **gate 23**, at **11.20**.
- c. They should **go to the information desk**.
- d. **EZ 508 to Dublin** is on time; **AF 1181 to Nice** is cancelled.

Repère — un tableau de départs se lit ligne par ligne : compare toujours l'heure prévue (*scheduled*) et la nouvelle heure pour calculer le retard.

2 Transports et prépositions

/ 4 pts

- a. She goes to school **by tram**.
- b. We came **on foot**.
- c. **on the plane**
- d. They arrived **at the station in their car** (ou *by car*).

Le point clé — *by* refuse l'article ; dès qu'il y a *the, a, my*, on passe à *in* (voiture, taxi) ou *on* (bus, train, avion, vélo).

3 Aéroport et gare

/ 4 pts

- a. the gate — **customs**
- b. the ticket office — **the timetable**
- c. **to land** — **arrivals**
- d. **a single in second class** (a second-class single)

Attention — *customs* (douane) et *arrivals / departures* prennent toujours un -s ; *luggage* n'en prend jamais.

4 Verbes du voyage et faux amis

/ 4 pts

- a. **set off** — **caught** — **got off**
- b. we'll **miss** the last ferry
- c. a) **journey** b) **trip** c) **Travel**
- d. *journey* = trajet, pas « journée » ; on écrit **We spent a wonderful day at the beach**.

Erreur fréquente — *journey* ressemble à « journée » mais désigne le déplacement ; « une journée » se dit *a day*.

5 Mini-rédaction guidée : au guichet puis en route

/ 4 pts

- a. Ex. : **I'd like a return to Cardiff in second class, please. How much is it?**
- b. Ex. : **The next train leaves at 9.50 from platform 3; you change at Bristol.**
- c. Ex. : **I got on the train and found a window seat. We arrived in Cardiff at midday.**
- d. Ex. : **I stayed at a youth hostel near the castle, and on the first day I went sightseeing in the city centre.**

Astuce — dans un dialogue de gare, les formules fixes (*I'd like...*, *How much...*, *leaves from platform...*) rapportent des points : apprends-les par cœur.