

Too / enough

Durée : 55 min

Barème : / 20 points

Nom :

Prénom :

Calculatrice : non autorisée**Rédaction** : réponses justifiées, unités obligatoires**Consigne** : ne pas regarder le cours avant de rendre la copie

1 Compréhension écrite : l'avis sur l'appartement de vacances

/ 4 pts

- a. Lis l'avis laissé par une famille.

The flat was too far from the beach: forty minutes on foot with the children. There weren't enough towels, and the kitchen wasn't big enough for six people to eat together. On the other hand, the bedrooms were quiet enough to sleep well, and the balcony was large enough for all of us. The owner was too busy to answer our messages, but her son came quickly when the boiler broke. Too many problems for the price, in my opinion.

Why was the flat too far from the beach? (phrase complète en anglais)

- b. Name two things that were satisfactory (enough).
- c. Relève une structure « not + adjectif + enough + for + personne + to » et traduis-la.
- d. Explique en français la différence de sens entre « the owner was too busy to answer » et « the owner was very busy ».

2 Too ou enough ?

/ 4 pts

- a. The stairs are ____ steep for Grandma.
- b. Is this knife sharp ____ to cut the bread?
- c. We left ____ late and missed the ferry.
- d. There isn't ____ space in the boot for the bikes.

3 Quantités : much, many, few, little

/ 4 pts

- a. Traduis : « trop de devoirs »
- b. Traduis : « trop de passagers »
- c. Traduis : « trop peu d'information »
- d. Complète : *The café closed because ____ customers came in winter.*

4 Transformer et corriger

/ 4 pts

- a. Réécris avec *not ... enough* : *The water is too shallow to dive.* (deep)
- b. Relie avec *too ... to* : *The pizza is hot. I can't eat it.*
- c. Relie avec *enough ... to* : *My cousin is responsible. She can babysit.*
- d. Corrige les deux erreurs et explique en une phrase (en français) : *The bag is enough big but too much heavy.*

5 Expression guidée : un objet à revendre

/ 4 pts

- a. Explique pourquoi tu vends l'objet avec *too + adjectif + for + personne*.
- b. Décrit une qualité de l'objet avec *adjectif + enough + to*.
- c. Signale un défaut avec *not ... enough*.
- d. Termine par une phrase avec *too many* ou *too much* à propos de l'acheteur idéal ou de toi.