

Corrigé et barème – Les pronoms relatifs (who, which, that, where)

Relier deux phrases et compléter un nom avec who, which, that & where (A2, 4e)

Durée : 55 min – Sans document – Sur 20 points · Anglais 4^e

Exercice 1 – Compréhension écrite : le marché de Camden

(4 pts)

- a) She sells **second-hand comics**. (1)
- b) **where** : « the place **where my brother and I spend our Sunday afternoons** » (ou « a canal **where tourists take boat trips** »). (1)
- c) On peut supprimer **that** : il est **complément** (suivi du sujet *we*). (1)
- d) *issue* (un numéro de BD) est une **chose** → *which* ; *who* est réservé aux personnes. (1)

Repère — dans un texte, le mot qui suit le pronom relatif dit tout : un verbe → pronom sujet, un sujet → pronom complément.

Exercice 2 – Who, which ou where ?

(4 pts)

- a) **who** (ou that) (1)
- b) **where** (1)
- c) **which** (ou that) (1)
- d) **who** (ou that) (1)

Le point clé — le choix dépend de l'antécédent (personne, chose, lieu), jamais du sens « qui / que » du français.

Exercice 3 – Relier deux phrases

(4 pts)

- a) We adopted a greyhound **which / that was abandoned**. (1)
- b) The mechanic **who repaired your scooter** is my uncle. (1)
- c) This is the workshop **where Grandad builds his boats**. (1)
- d) I can't find the charger **you gave me**. (pronom complément supprimé, sans *it*) (1)

Attention — le mot repris (*it, he, here*) disparaît toujours : le pronom relatif prend sa place.

Exercice 4 – Chasse aux erreurs

(4 pts)

- a) The pupils **who** arrived late missed the test. (1)
- b) The city **where** I was born is Lyon. (1)
- c) The castle **which / that** we visited was built in 1200. (1)
- d) My best friend, **who** lives in Nice, is coming : *who* remplace déjà *she*, on ne répète pas le sujet. (1)

Erreur fréquente — *where* n'est possible que si l'on peut remettre *in / at* + le lieu dans la seconde phrase.

Exercice 5 – Expression guidée : mon quartier*(4 pts)*

- a) Ex. : The florist **who** works on the corner knows everybody. (1)
- b) Ex. : There's a square **where** old men play boules every afternoon. (1)
- c) Ex. : The bus **which** stops in front of my building is always late. (1)
- d) Ex. : The bakery **I go to** every morning opens at six. (1)

Astuce — avant de rendre, relis chaque relative et vérifie qu'aucun *he / it / there* ne traîne après le pronom.