

Dénoncer les travers de la société (satire, caricature, ironie)

Reconnaître comment un texte ou une image dénonce par le rire, nommer les procédés, situer les œuvres et construire un sujet de réflexion.

1 Définitions

- **Satire** : critique moqueuse des travers d'une personne, d'un groupe, d'une société ; elle a une **cible** et une **visée** (corriger, alerter, affaiblir).
- **Ironie** : faire entendre le contraire de ce que l'on dit ; sa figure : l'**antiphrase**.
- **Caricature** : dessin (ou portrait écrit) qui exagère les traits pour ridiculiser.
- **Parodie** : imitation comique d'un texte ou d'un genre sérieux.
- **Registre satirique** (rire) / **registre polémique** (attaque directe, indignation).

2 Procédés

Procédé	Exemple
antiphrase, faux éloge	« boucherie héroïque »
hyperbole, grossissement	le roi géant, le ventre énorme
animalisation, symbole	rapace, marionnette, poire
question rhétorique, apostrophe	Hugo, « Où vont tous ces enfants... ? »

3 Repères

- **La Bruyère**, *Les Caractères* (1688) ; **Montesquieu**, *Lettres persanes* (1721) ; **Voltaire**, *Candide* (1759).
- **Philipon**, la poire (1831) ; **Daumier**, *Gargantua* (1831), *Le Ventre législatif* (1834).
- **Hugo**, *Les Châtiments* (1853), « Melancholia » (1856).
- Loi du **29 juillet 1881** : liberté de la presse ; *Le Canard enchaîné* (1915).

4 Méthode : analyser une image satirique

1. **Identifier** : auteur, date, support, contexte.
2. **Décrire** : personnages, décor, titre, légende, composition.
3. **Analyser** : exagération, symboles, animalisation, contrastes, jeux de mots.
4. **Interpréter** : cible, défaut dénoncé, message, effet visé.

5 Méthode : sujet de réflexion

1. Souligner les mots-clés, reformuler la question.
2. Trois arguments, chacun avec un **exemple précis** (œuvre, caricature, expérience).
3. Plan : introduction (sujet, question, plan) ; un paragraphe par argument (idée → explication → exemple) ; conclusion nette + ouverture.

6 Pièges à éviter

- Confondre **ironie** (procédé) et **satire** (intention).
- Prendre une antiphrase au premier degré : cherche le décalage avec le contexte.
- Interpréter une image sans l'avoir décrite.

L'ESSENTIEL

- La satire dénonce les travers d'une société en s'en moquant ; elle a toujours une cible et une visée.
- L'ironie dit le contraire de ce qu'elle pense (antiphrase) ; la caricature exagère ; la parodie imite pour ridiculiser.

- Analyser une image : identifier, décrire, analyser, interpréter. Argumenter : idée, explication, exemple, nuance.