

Devoir surveillé – Méthode du croquis et du schéma en géographie

Sélectionner les informations, construire une légende organisée, choisir les figurés, soigner le titre et la réalisation (géographie au lycée)

Durée : 120 min – Sans document – Sur 20 points · 2^{nde}

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Analyser un sujet de croquis

(4 pts)

Sujet du croquis : « La France, une grande puissance touristique aux espaces inégalement attractifs ».
Vous préparerez ce croquis de la France métropolitaine à partir du texte de l'exercice 2 et de vos connaissances. Chaque question vaut 1 point.

- a) Définissez l'expression « puissance touristique ».
- b) Précisez l'espace étudié et l'échelle du croquis.
- c) Expliquez ce que l'expression « inégalement attractifs » vous demande de montrer.
- d) Rédigez une problématique pour ce croquis.

Exercice 2 – Sélectionner les informations d'un texte

(4 pts)

Texte d'entraînement rédigé pour ce devoir (2026) : « La France accueille environ 100 millions de touristes internationaux en 2023, ce qui en fait la première destination mondiale. Paris et l'Île-de-France concentrent les flux : musées, monuments et, à Marne-la-Vallée, Disneyland Paris, ouvert en 1992. Les touristes arrivent surtout par l'aéroport de Roissy-Charles-de-Gaulle, par l'Eurostar depuis Londres et par les autoroutes venues du Benelux et d'Allemagne. En été, les littoraux attirent la foule : la Côte d'Azur, desservie par l'aéroport de Nice, le premier de France hors Paris ; le littoral languedocien, aménagé à partir de 1963 par la mission Racine ; la côte atlantique. En hiver, les stations de haute montagne des Alpes du Nord, en Tarentaise, reçoivent les skieurs. Certains sites isolés sont très fréquentés, comme le Mont-Saint-Michel. En revanche, une large part de l'intérieur, du Massif central au plateau de Langres, reste à l'écart des grands flux et mise sur un tourisme vert encore modeste. » Chaque question vaut 1 point.

- a) Relevez quatre informations qui se représentent par un figuré ponctuel.
- b) Relevez deux informations qui se représentent par un figuré linéaire.
- c) Relevez deux informations qui se représentent par un figuré de surface.
- d) Relevez une information qui ne se cartographie pas telle quelle et dites ce que vous en faites.

Exercice 3 – Choisir et justifier les figurés

(4 pts)

Pour chacune des informations suivantes, proposez un figuré précis (famille, forme, couleur, taille) et justifiez votre choix en une ou deux phrases. Chaque question vaut 1 point.

- a) Paris, premier pôle touristique du pays.
- b) Les arrivées de touristes internationaux par Roissy-Charles-de-Gaulle et par l'Eurostar.
- c) Les stations de ski de Tarentaise.
- d) L'intérieur du pays, à l'écart des grands flux touristiques.

Exercice 4 – Construire la légende organisée

(4 pts)

À partir de vos réponses aux exercices 2 et 3, construisez la légende du croquis « La France, une grande puissance touristique aux espaces inégalement attractifs ». Chaque question vaut 1 point.

- Proposez trois titres de partie qui affirment chacun une idée.
- Répartissez dans ces trois parties les informations relevées à l'exercice 2.
- Dans quel ordre rangez-vous les figurés à l'intérieur de chaque partie ? Justifiez.
- Rédigez le titre du croquis.

Exercice 5 – Corriger une réalisation

(4 pts)

Un élève rend le croquis suivant. Les littoraux sont coloriés au feutre bleu épais. Paris, Nice et Lyon sont représentés par trois points noirs de même taille. Les noms de villes sont écrits le long des côtes, à la verticale. Le titre est « Le tourisme en France ». La légende est une liste unique de onze figurés, dont deux (des hachures vertes et des triangles noirs) n'apparaissent nulle part sur le croquis. Chaque question vaut 1 point.

- Relevez l'erreur de réalisation sur les littoraux et corrigez-la.
- Corrigez la représentation de Paris, Nice et Lyon.
- Corrigez la nomenclature et le titre.
- Quel défaut de la légende est le plus grave ? Justifiez et proposez la correction.

Bon courage !

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).