Devoir surveillé – Se présenter et parler de soi

Identités et échanges — se présenter, décrire sa personnalité et son environnement en espagnol (programme de 2nde)

Durée : 90 min – Sans document – Sur 20 points · Espagnol (LVB) 2nde

Nom : _____ Date : _____ Note : _____ / 20

Les réponses doivent être rédigées et justifiées. Soigne l'orthographe et la présentation.

Exercice 1 – Comprensión escrita — Me llamo Mateo *(4 pts)*

Lis le texte puis réponds aux quatre questions. Les réponses a), b) et c) sont rédigées en espagnol.

¡Hola! Me llamo Mateo Ferrer y tengo dieciséis años. Soy español, pero no vivo en España : mi familia y yo estamos en Lyon, en Francia, desde hace cuatro años, porque mi madre trabaja en un hospital de la ciudad. Estudio segundo en un instituto francés y aprendo tres idiomas : francés, inglés y, claro, español, que hablo en casa con mis padres.

Físicamente soy alto y delgado, tengo el pelo castaño y los ojos verdes. Mis amigos dicen que soy bastante tímido al principio, pero también muy leal : cuando alguien tiene un problema, siempre estoy ahí. Mi hermana pequeña, Clara, tiene nueve años y es todo lo contrario : habla sin parar.

Me encanta el deporte. Juego al balonmano los martes y los jueves, y los fines de semana salgo con mis amigos o voy al cine. No me gustan nada los videojuegos : prefiero leer novelas policíacas. Este año estoy un poco nervioso porque quiero estudiar medicina más tarde y sé que hay que trabajar mucho.

Lo que más echo de menos de España es la comida de mi abuela y las tardes en la playa. Por eso, cada verano volvemos a Valencia durante un mes. Allí me siento en casa.

a) Presenta al narrador en dos frases : nombre, edad, nacionalidad y lugar donde vive. (1 pt)

b) ¿Por qué vive la familia de Mateo en Francia ? Justifica con una frase del texto. (1 pt)

c) ¿Cómo es el carácter de Mateo ? Cita dos elementos del texto que lo demuestren. (1 pt)

d) Explique en français le sens de l'expression « echo de menos » dans la dernière partie du texte. (1 pt)

Exercice 2 – Ser o estar *(4 pts)*

Conjugue ser ou estar au présent de l'indicatif, selon le sens. Chaque item vaut 1 point.

a) Mateo ___ español, pero ___ en Francia desde hace cuatro años.

b) Hoy yo ___ nervioso porque tengo un examen de español.

c) Mis abuelos ___ muy generosos y siempre ___ de buen humor.

d) Clara ___ la hermana pequeña de Mateo y ahora ___ en el jardín.

Exercice 3 – El presente y los verbos pronominales *(4 pts)*

Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, pronom compris lorsqu'il y en a un. Chaque item vaut 1 point.

a) Yo ___ (llamarse) Marina y ___ (tener) diecisiete años.

b) Mi hermano y yo ___ (llevarse) muy bien.

c) Los sábados mis amigos ___ (salir) y ___ (jugar) al fútbol.

d) Tú ___ (preferir) las novelas y yo ___ (hacer) deporte.

Exercice 4 – Gustos, adjetivos y traducción *(4 pts)*

Complète, accorde puis traduis. Chaque item vaut 1 point.

a) A mí ___ (encantar) las novelas policíacas, pero a mi hermana no ___ (gustar) nada leer.

b) Accorde : Mis primas son (español) ___ y muy (hablador) ___ .

c) Traduis en espagnol : Je m'entends bien avec mes parents.

d) Traduis en espagnol : J'ai seize ans et je suis assez timide, mais très loyal.

Exercice 5 – Expresión escrita — Preséntate *(4 pts)*

Rédige en espagnol une présentation de toi-même de 80 à 100 mots, en respectant les quatre attentes ci-dessous. Emploie au moins trois connecteurs parmi : además, pero, porque, también, por eso.

a) Présente-toi en trois phrases : nom, âge, nationalité, lieu où tu vis et classe, en employant ser, estar et tener. (1 pt)

b) Décris ton caractère avec deux adjectifs accordés, et justifie chacun d'eux par un exemple. (1 pt)

c) Parle de tes goûts en deux phrases : une positive avec gustar ou encantar, une négative avec no me gusta nada. (1 pt)

d) Termine en disant ce que tu veux faire plus tard, avec querer + infinitif, et respecte la longueur demandée. (1 pt)

Bon courage !

Ce document est la propriété intellectuelle de Ben, professeur particulier (benprofparticulier.fr), protégée par le Code de la propriété intellectuelle (art. L. 111-1 et L. 122-4). Il est mis à disposition pour un usage personnel de révision. Toute reproduction, diffusion, mise en ligne ou revente, totale ou partielle, sans autorisation écrite est interdite et constitue une contrefaçon (art. L. 335-2).